

Proposição de Atividade Virtual
elaborada pelo Núcleo de Ação
Educativa (NAE) do Museu Histórico
de Santa Catarina (MHSC) para a exposição
“200 anos de Anita:
Vida, Coragem e Paixão”



Foto: Márcio H. Martins / FCC

Título: A Rosa de Anita e o Palácio Cruz e Sousa

Público: Escolar – Ensino Fundamental

Imagem: A Rosa de Anita é uma flor híbrida desenvolvida na Itália para ser o símbolo das comemorações de duzentos anos de nascimento de Anita Garibaldi, celebrados em 2021.

Em Santa Catarina, ela foi plantada em 11 cidades que possuem relação com sua vida: Laguna, Tubarão, Imbituba, Lages, Anita Garibaldi, Curitibanos, Garopaba, Anitápolis, Joinville, Brusque e Florianópolis.

Em Florianópolis a flor foi plantada no jardim do Palácio Cruz e Sousa, sede do Museu Histórico de Santa Catarina (MHSC).



Foto: Márcio H. Martins / FCC

Vamos observar a imagem?

- No segundo plano nós conseguimos ver o Palácio Cruz e Sousa!
- O prédio é tombado como patrimônio histórico do Estado desde 1984.
Você sabe o que é tombamento?
- Será que na sua cidade ou região existe algum imóvel tombado?
Procure descobrir!
- Em 1979, em homenagem ao grande poeta catarinense, o Palácio passou a denominar-se Palácio Cruz e Sousa. Você conhece o poeta? E suas obras?
- João da Cruz e Sousa, conhecido como Cruz e Sousa, nasceu em 24 de novembro de 1861, na então cidade de Desterro. Hoje, a cidade de Desterro tem outro nome e é a capital de Santa Catarina! Você sabe dizer o nome desta cidade?
- Atualmente o Palácio é a sede do Museu Histórico de Santa Catarina (MHSC). Você já o visitou?



Foto: Márcio H. Martins / FCC

Proposição de Atividade:

- Pesquise a biografia do poeta Cruz e Sousa e procure conhecer seus poemas!
- Faça uma lista com os títulos dos poemas que você pesquisou!
- Procure alguma construção na sua cidade ou região que você acha que deveria ser preservada e explique o motivo. Então, faça um desenho do imóvel que você escolheu!

Você poderá enviar pelo e-mail naemhsc@fcc.sc.gov.br para ser publicado na página do Museu no Facebook!



Foto: Raquel Santi / FCC

Vamos observar outra imagem?

- Você já viu esta imagem antes? É a figura do poeta que dá nome ao Palácio, você lembra quem é?
- Esse mural foi criado no paredão ao lado do jardim do Palácio Cruz e Sousa e idealizado pelo artista Rodrigo Rizzo, em 2019, dentro do projeto Street Art Tour (Arte Urbana).
- Você já viu uma pintura assim em outros locais? Onde? O que foi pintado?
- Compare a pintura mural com o tamanho do Palácio. É uma pintura de grandes dimensões?
- Qual a técnica e os materiais que você imagina terem sido utilizados nessa pintura?



Foto: Raquel Santi / FCC

Vamos observar outra imagem?

- Perceba que ao lado do poeta há uma outra pintura. Você identifica o que foi pintado? É um animal?
- O título do mural é “Cisne Negro” e tem 900 m² (executado com tinta acrílica e spray, levou um mês para ser concluído).
 - Cruz e Sousa ficou conhecido como Cisne Negro! Pesquise por qual motivo.
 - Que cores foram utilizadas na pintura do mural?
- Compondo a imagem está o Palácio. Qual a cor predominante? Observe os detalhes arquitetônicos. São da mesma cor?

A seguir, apresentamos dois poemas de Cruz e Sousa que contém a palavra ROSA:



ROSA NEGRA

Nervosa Flor, carnívora, suprema,
Flor dos sonhos da Morte, Flor sombria,
Nos labirintos da tu'alma fria
Deixa que eu sofra, me debata e gema. Do Dante o atroz, o tenebroso lema
Do Inferno à porta em trágica ironia,
Eu vejo, com terrível agonia,
Sobre o teu coração, torvo problema. Flor do delírio, Flor do sangue estuoso
Que explode, porejando, caudaloso,
Das volúpias da carne nos gemidos. Rosa negra da treva, Flor do nada,
Dá-me essa boca acídula, rasgada,
Que vale mais que os corações proibidos!

(Poema agrupado posteriormente e publicado em O Livro Derradeiro)



SONHO BRANCO

De linho e rosas brancas vais vestido, Sonho virgem que cantas no meu peito!...
És do Luar o claro deus eleito, Das estrelas puríssimas nascido.

Por caminho aromal, enflorescido, Alvo, sereno, límpido, direito, Segues
radiante, no esplendor perfeito, No perfeito esplendor indefinido...

As aves sonorizam-te o caminho... E as vestes frescas, do mais puro linho
E as rosas brancas dão-te um ar nevado...

No entanto, ó Sonho branco de quermesse! Nessa alegria em que tu vais,
parece Que vais infantilmente amortalhado!

(Soneto “Sonho branco”, do livro Broquéis de Cruz e Sousa)

Proposição de atividade:

- Copie dos poemas as palavras que você não conhece e pesquise o significado.
- Quando encontrar a palavra ROSA, sublinhe no texto.
 - Faça um círculo quando encontrar uma outra palavra dentro de outra.
- Você também pode musicar um dos poemas do poeta Cruz e Sousa e apresentar a melodia para seus colegas!
- Que tal você escolher palavras e criar uma composição poética? Depois, poderá enviá-la ao e-mail naemhsc@fcc.sc.gov.br para ser publicado na página do Museu no Facebook.